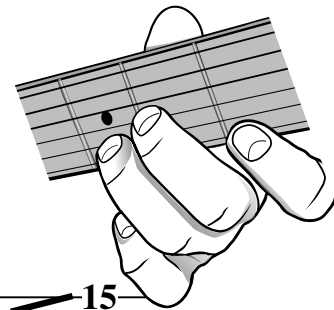
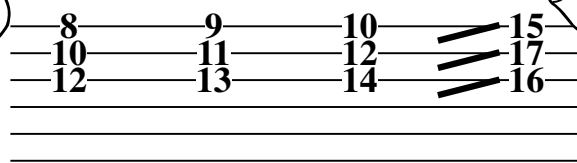
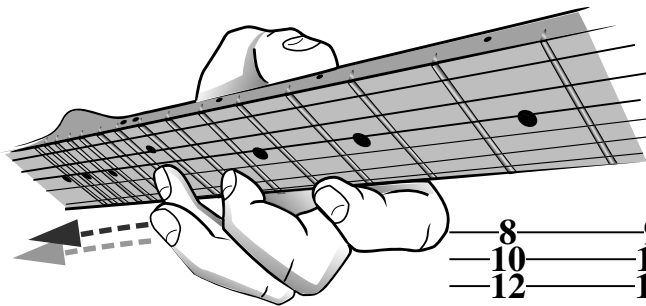
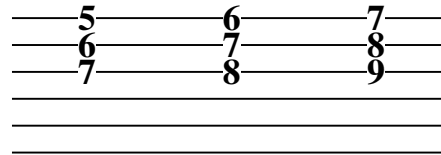
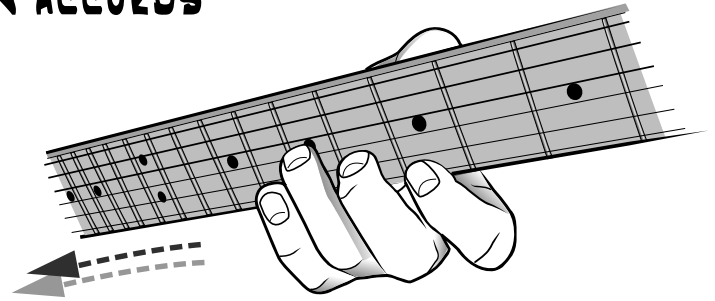
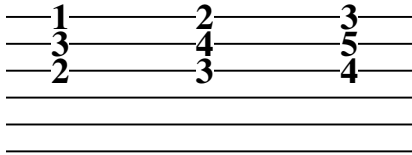
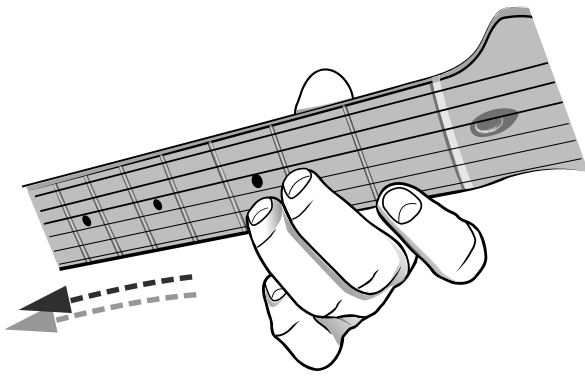


(DOUBLE NOTES ET JEU EN ACCORDS)

Il existe deux façons principales de jouer :
 - l'accompagnement (jeu en accords)
 - le solo (jeu "mélodique" ou single note)

On peut néanmoins mixer ces deux types de jeu, en jouant des mélodies avec des double notes ou de petits accords (3 notes) que l'on enchaîne. On obtient ainsi un son "plus riche" que l'on peut inclure dans des solos en single note ou comme introduction d'une chanson par exemple.

JEU EN ACCORDS



EXERCICE - 1

Musical exercise notation including treble clef, notes, chords (Dm, E^bm, Em, F⁹, G^{b9}, G⁹, G⁶), and guitar tablature for strings T, A, and B.

Chord diagrams for strings T, A, and B are provided below the notation:

T	1	2	3	5	6	7	8	9	10	15	15
A	3	4	5	6	7	8	10	11	12	17	17
B	2	3	4	7	8	9	12	13	14	16	16

Legend: a (accented), m (muted)